

УТВЕРЖДАЮ:  
 Директор «Глядковская СШ»  
 М.Л.Казаева.  
 приказ № 104 от «30» август 2019г.

**Расписание организованной образовательной деятельности  
 разновозрастной группы  
 на 2019-2020 учебный год**

с 1 сентября 2019г. по 31 мая 2020г.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>Дети в возрасте от 2 до 4 лет, 10 занятий в неделю, не более 15 минут</i>				
1.9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> Ознакомление с окружающим миром	1.9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> Музыкальное воспитание	1.9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> (ФЭМП) Формирование элементарных математических представлений	1.9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> Музыкальное воспитание	1.9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> Художественно творчество (лепка/аппликация)
2.9 <sup>35</sup> -9 <sup>50</sup> Физическое воспитание	2.9 <sup>35</sup> -9 <sup>50</sup> Изобразительное искусство (рисование)	2.9 <sup>35</sup> -9 <sup>50</sup> Физическое воспитание	2.9 <sup>35</sup> -9 <sup>50</sup> Развитие речи	2.9 <sup>35</sup> -9 <sup>50</sup> Физическое воспитание

Чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного ежедневно

<i>Дети в возрасте от 4 до 6 лет, 13 занятий в неделю, не более 25 минут</i>				
1. 9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> Ознакомление с окружающим миром	1. 9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> Музыкальное воспитание	1. 9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> (ФЭМП) Формирование элементарных математических представлений	1. 9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> Музыкальное воспитание	1. 9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> Физическое воспитание
2. 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup> Физическое воспитание	2. 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup> Изобразительное искусство (лепка/аппликация)	2. 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup> Физическое воспитание	2. 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup> Изобразительное искусство (рисование)	2. 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup> Изобразительное искусство (рисование)
	3. 10 <sup>10</sup> -10 <sup>35</sup> Развитие речи		3. 10 <sup>10</sup> -10 <sup>35</sup> Развитие речи (худ.литература)	3. 10 <sup>10</sup> -10 <sup>35</sup> (ФЭМП) Формирование элементарных математических представлений

Чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного ежедневно