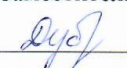


**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Глядковская средняя школа»**

Согласовано:
Заместитель директора по УВР
 Дубровская О. Ю.
«02» сентября 2019 года

Утверждаю
Директор МКОУ «Глядковская СШ»
 Казаева М. Л.
«02» сентября 2019 года Пр. №119\1



Рабочая программа
2019\2020 учебный год

Учитель: Казаева Марина Леонидовна
Предмет: русский язык
Класс: 9
Квалификационная категория: —
Количество часов в неделю: 3
Количество часов в год: 102
Срок реализации данной программы: 1 год

Пояснительная записка

Данная программа реализует основные идеи Федерального образовательного государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень) и Программы по русскому языку для 5–9 классов (авторы Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова и др.; учебник «Русский язык. 9 класс» под редакцией Л. М. Рыбченковой. — М.: «Просвещение», 2018).

Программа составлена для учащихся 9 класса и рассчитана на 102 часа. Учебник соответствует требованиям общеобразовательного стандарта по русскому языку для школ с русским (родным) языком обучения. Программа по русскому языку для 9 класса основной общеобразовательной школы является продолжением реализации основных идей ФГОС основного общего образования нового поколения. Её характеризуют направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе программы ОУ по русскому языку, созданной с учётом:

- программы *духовно-нравственного развития* и воспитания личности гражданина России;
- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения *основной образовательной программы* основного общего образования;
- программы развития УУД.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных *национально-культурных* ценностей русского народа;
- 2) осознание *эстетической ценности* русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе *речевого общения*.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами *речевой деятельности*;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по *другим учебным предметам*;
- 3) *коммуникативно-целесообразное* взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи.

Предметные:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке РФ, средстве межнационального общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности;
- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке;
- 5) освоение базовых понятий лингвистики;
- 6) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста;
- 7) осознание эстетической функции родного языка.

Требования к уровню усвоения

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен...

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Правильно писать изученные в VI-X классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V-IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки.

По связной речи. Определять стиль и тип текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Писать подробное изложение прослушанного текста.

Писать сочинение публицистического характера. Создавать собственный оригинальный текст публицистического стиля на основе сопоставления предложенных текстов, производить текстоведческий анализ. Определять проблему, поднятую автором текста, выражать (устно и письменно) собственное отношение к проблеме.

Писать заявление, автобиографию.

Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения и изложения, находить и исправлять языковые ошибки в своём тексте.

В результате изучения русского языка ученики должны

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

– осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

– владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

– свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

– соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

– для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

– развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

– удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;

– увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

III. Содержание учебного курса

Речь и речевое общение

1. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.

2. Понимание основных особенностей устной и письменной речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей говорящего в разных ситуациях общения.

Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.

Текст

1. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Создание текстов различного типа, стиля, жанра.

Функциональные разновидности языка

1. Разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

2. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи.

Общие сведения о языке

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык художественной литературы. Лингвистика как наука о языке.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Фонетика и орфоэпия

1. Звук как единица языка. Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Орфоэпия как раздел лингвистики.

2. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Нормативное произношение.

Графика

1. Соотношение звука и буквы.

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.

Морфемика и словообразование

1. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Основные способы образования слов.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Определение основных способов словообразования. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

1. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.

2. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Проведение лексического разбора слов.

Морфология

1. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Синтаксис

1. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены.

Структурные типы простых предложений. Предложения осложненной структуры.

Сложные предложения.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных, ъ и ь знаков. Слитные, дефисные и раздельные написания. Знаки препинания и их функции.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Тематический план

Раздел программы	Темы	Всего часов	Изучение нового	р/р	к/р
Введение	Чтение и его виды	17	7	6	4
Сложное предложение	Понятие о сложном предложении	4	2	2	-
	Сложносочинённое предложение	16	10	4	2
	Сложноподчинённое предложение	33	26	6	1
	Бессоюзное сложное предложение	16	10	4	2
	Сложное предложение с разными видами связи	9	3	4	2
Повторение	Повторение и систематизация изученного	7	4	-	3
Итого		102	62	26	14

Календарно-тематическое планирование

№ пп	Дата	Наименование темы	
1-2		Русский язык как развивающееся явление (§1)	
3-4		Р/р Аудирование и чтение	
5		Официально-деловой стиль (§2)	
6-7		Русский язык – язык художественной литературы (§3)	
8-9		Контрольная работа по стилистике.	
10-11		Р/р Аудирование и чтение	
12-13		Чтение и его виды (§4)	
14-15		Р/р Сочинение-рассуждение	
16-17		Контрольный диктант. Работа над ошибками	
18-19		Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений (§5)	
20-21		Р/р Сочинение-рассуждение	
22-23		Понятие о сложносочиненном предложении, его строении (§6)	
24-25		Р/р Сжатое изложение	
26-27		Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений (§7)	
28-29		Р/р Подробное изложение	
30-32		Знаки препинания в сложносочиненном предложении (§8)	
33-34		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения (§9)	
35		Повторение темы «Сложносочиненное предложение» (§10)	
36-37		Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»	
38		Понятие о сложноподчиненном предложении (§11)	
39-42		Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (§12)	
43-44		Р/р Сочинение-рассуждение	
45-46		Классификация сложноподчиненных предложений (§13)	
47-48		Сложно-подчиненные предложения с придаточными определительными (§14)	
49-50		Р/р Сочинение в жанре экскурсионного сообщения	
51-52		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными (§15)	
53-54		Сложноподчиненные предложения с придаточными времени (§16)	
55		Сложноподчиненные предложения с придаточными места (§17)	

№ пп	Дата	Наименование темы	
56-57		Р/р Составление плана текста	
58-60		Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия (§18)	
61-63		Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки (§19)	
64-65		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными (§20)	
66-67		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (§21)	
68		Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения (§22)	
69		Повторение темы «Сложноподчиненное предложение» (§23)	
70		Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»	
71-72		Понятие о бессоюзном сложном предложении (§24)	
73-74		Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений (§25)	
75-76		Р/р Сочинение-рассуждение	
77-78		Бессоюзные предложения со значением перечисления (§26)	
79-80		Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения (§27)	
81-82		Р/р Дебаты	
83-84		Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения (§28)	
85		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения (§29)	
86		Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» (§30)	
87		Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (§31)	
88-89		Р/р Сочинение-рассуждение	
90-91		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи (§32)	
92-93		Р/р Презентация проектных работ	

№ пп	Дата	Наименование темы	
94-95		Контрольная работа по теме «Сложное предложение»	
96-99		Повторение и систематизация изученного. Сочинение-рассуждение	
100-102		Итоговые контрольные работы в формате ОГЭ	